

НЕЙРОЛІНГВІСТИЧНЕ ПРОГРАМУВАННЯ В РИТОРИЦІ ТА КОМУНІКАЦІЇ

Ляшенко Ю. Л., Бойко О. В.

Науковий керівник – викладач Залюбівська О.Б.

Дана стаття розглядає технологію нейролінгвістичного програмування (НЛП), як потужний засіб для маніпуляції, що широко використовується у політиці, риторичі та інших видах комунікації. Серед найбільш поширених прийомів НЛП можна виділити такі:

- **прийом "віддзеркалення"**, що складається в пред'явленні об'єкту зорових, мовних і лінгвістичних характеристик, властивих самому об'єкту. У відповідь утвориться позитивне емоційне тло спілкування, знімаються захисні фільтри.

- **прийом "емоційного спонукання"**, що складається в доведенні об'єкта до стану сприяння мовника шляхом емоційного впливу на ситуативно пропонувані йому риси характеру і почуття. Можна йому підлестити, заперечити, зачепити почуття власного достоїнства і т.п.

- **прийом "накладення субмодальностей"** складається у введенні у свою мову "чужих" мовних характеристик, що створюють сприятливе тло спілкування. Наприклад, використання у своїй мові характеристик ситуативного лідера даної аудиторії. "Це дуже складний метод, що важко поширювати на великі аудиторії. Він так само вимагає досить інтенсивної роботи, що не під силу лідеру, що навіть діє в ситуації підказок з боку фахівця з НЛП.

- **прийом "якоріння пікового досвіду"**, що полягає у фіксації моментів, під час яких об'єкт знаходиться на піку своїх емоційних переживань. У запалі позитиву послабляється критичність сприйняття, і саме в цей момент можлива передача об'єкту впливу іншої інформації.

- **прийом метафоризації**. Слово метафора уживається в НЛП в загальному випадку для позначення історії або риторичної фігури, що містить в собі порівняння. Вона включає прості порівняння і довгі історії, алегорії і притчі. Метафори надають непряму дію.

- **рефреймінг та трансформація сенсу**. Події відбуваються, але до тих пір, поки ми не додамо їм сенс, не пов'яжемо їх з іншими подіями нашого життя і не оцінимо можливі наслідки, вони не мають для нас ніякої важливості. Сенс будь-якої події залежить від того, в яку рамку ви його поміщаєте. Коли ви міняєте рамку, ви міняєте і сенс. При зміні сенсу, реакції і поведінка також міняються.

- **метапрограми** – фільтри сприйняття, які діють в нас звичним чином. Нас оточує така маса інформації, на яку ми могли б звернути увагу, але велика її частина виявляється проігнорованою, оскільки наша свідомо увага здатна схопити максимум дев'ять одиниць інформації. Метапрограми - це патерни, які ми використовуємо для того, щоб визначити, яка інформація буде допущена в свідомість.